

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДШИ

_____ Николаенкова С.А.

" ____ " _____ 20 ____ г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Структура и объем ОП	4413,5	2091,5	2322					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976	2059					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275												
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			2,4...-12,14		3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2..-15		1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25	14-16								0/0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461			378,5	2,4,6,8,10,12,14		1	1	1	1	2	2	2	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49			98	6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165			181,5	8,10,12,14					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум				1933					6	6	6	6	8	8	9/9,5	9,5

предметным областям:																
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976	1933					10,5	11,5	12,5	13	16	17	18/19,5	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							36									
В.00.	Вариативная часть	378,5	115,5	263												
В.02.УП.01	Сольное пение	378,5	115,5			263	2.-15		1	1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2196					7	7	7	7	9	9	10/10,5	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4287,5	2091,5	2196					11,5	13	14	14,5	17,5	18,5	19,5/21	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							50									
К.03.00.	Консультации	126	-	126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Фортепиано				10								2	2	2	4
К.03.04.	Основы диджирования				2											2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2,5														2,5
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
ИА.04.02.04.	Музыкальная литература	0,5														
Резерв учебного времени		8														

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МБУ до ДШИ, БУ, Николаенкова Светлана Александровна

11.10.23 15:18 (MSK)

Простая подпись

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Хоровое пение»

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДШИ

_____ Николаенкова С.А.

" ____ " _____ 20 ____ г.

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, дисциплин	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
	Структура и объем ОП	750	363	387					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	750	363	387					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	462	231	231						
ПО.01.УП.01.	Хор	198	66	132			17		4	4
ПО.01.УП.02.	Фортепиано	198	132			66	17		2	2
ПО.01.УП.03.	Основы дирижирования	66	33			33	17		1	1
ПО.02.	Теория и история музыки	264	132	-	132	-				
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	115,5	66		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		18		1,5	1,5
ПО.02.УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33		18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				363					11	11
Максимальная нагрузка по двум		726	363	363					22	22

предметным областям:									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						6	-		
В.00.	Вариативная часть	66	33	33					
В.02.УП.01.	Сольное пение	66	33			33			1 1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				396					12 12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		792	396	396					24 24
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							6		
К.03.	Консультации	24	-	24					Годовая нагрузка в часах
К.03.01.	Сводный хор					12			12
К.03.02.	Сольфеджио				4				4
К.03.03	Фортепиано				4				4
К.03.04.	Основы дирижирования				4				4
А.04.	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.04.01.01.	Хоровое пение	0,5							
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.04.01.03.	Фортепиано	1							
Резерв учебного времени⁶⁾		1							

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МБУ до ДШИ, БУ, Николаенкова Светлана Александровна 11.10.23 15:17 (MSK) Простая подпись